



OGGETTO: laboratorio propedeutica/strumentale per la Scuola Primaria (Progetto 2023-20402/RER/n.13)

Gentilissime Famiglie,

siamo lieti di comunicarvi che quest'anno il progetto "MUSICA E SOCIETÀ" sarà realizzato grazie al cofinanziamento del FSE + (Fondo Sociale Europeo Plus) e dalla Regione Emilia Romagna. Il nostro Istituto realizzerà questo progetto in partnership con l'Associazione *Piacenza Bimbi in musica*

L'attività didattica del progetto è completamente gratuita

Per partecipare regolarmente occorre restituire il modulo di preadesione sul retro dell'informativa che verrà consegnato dagli insegnanti a tutti gli interessati.

Il calendario è fissato per il venerdì pomeriggio a partire da gennaio 2024 fino alla fine dell'anno scolastico. Il Progetto musicale/strumentale si articolerà in lezioni collettive suddivise per tipologia di strumento (chitarra-tastiera digitale) e in lezioni di propedeutica corale a sezioni unite. L'orario sarà extracurricolare dalle ore 14,00 alle ore 16,30. Gli alunni destinatari sono quelli delle classi quarte e quinte che svolgono le 27 ore settimanali e prevede l'insegnamento di chitarra /tastiera e attività propedeutiche di canto corale.

Come sempre successo in passato, i criteri per la formazione del gruppo sono i seguenti:

1. Pari opportunità, cioè tutti i bambini/e, ragazzi/e delle classi che sono state indicate come platea cui viene rivolta l'esperienza possono chiedere l'adesione e possono essere ammessi a partecipare;
2. Nessuna discriminazione per qualsivoglia ragione, né selezioni preventive in positivo (si favoriscono i più competenti) o in negativo (si evita di inserire chi ha più difficoltà);
3. Attenzione particolare a creare un gruppo che favorisca l'inclusione dei soggetti che si trovano in situazioni di difficoltà, per qualunque motivo, e dei soggetti con bisogni speciali;
4. Nel caso le adesioni superassero il numero massimo (30 iscritti) ritenuto congruo rispetto al finanziamento, si potrà valutare un adattamento dei presupposti didattici al fine di accogliere quante più persone, ma senza sacrificare la qualità della proposta formativa.